

La Référence

Trihebdomadaire

Plus

d'Informations Générales



IIIème Année n° 316 de Samedi 05 Mars 1994

Prix : 50 NZ à Kinshasa - 60 NZ en régions

Editeur-Directeur Général : Ipakala Abelye Mobiko - Directeur de la Publication : Félix Kabwizi Baluku

Des fois qu'un individu prend conscience que les lois qui régissent sa société sont injustes et arbitraires, il a le devoir de se révolter et de les combattre. (Mahatma GANDHI)

Enlèvement d'un Belge à Kinshasa

La Voix des Sans Voix pour les Droits de l'Homme (VSV) vient d'être saisi de l'enlèvement de M. Thierry Michel, cinéaste indépendant, de nationalité belge, arrivé à Kinshasa le 21 février 1994 avec l'intention de réaliser un reportage documentaire sur les expatriés vivant au Zaïre.

Le jeudi 03 mars 1994, après un contact à l'Ambassade de Belgique, le cinéaste a été interpellé vers 14h00 en face du Centre Wallonie-Bruxelles par un groupe de personnes, en tenue civile, accompagnées de deux militaires restés à distance, en mission de filature du cinéaste. M. Thierry a été aussitôt neutralisé et embarqué à bord d'un véhicule rouge en direction des installations du service de sécurité dénommé "Agence Nationale d'Immigration (ANI)" situées près de Kin-Mazière. Après un long interrogatoire, l'ANI a pris la décision d'expulser le

plus tôt possible M. Thierry Michel du territoire zaïrois.

On croit savoir que l'enlèvement et la mesure d'expulsion du sujet belge seraient liés au reportage antérieur que M. Thierry Michel a réalisé sur les injustices sociales au Zaïre dans un élément intitulé "Le Cycle du Serpent".

A son arrivée à l'aéroport de N'djili le 21 février dernier, M. Thierry Michel était porteur d'un visa régulier dûment délivré par l'Ambassade du Zaïre en Belgique. Il est à noter que l'enlèvement de M. Thierry Michel est intervenu au moment où la victime était dans l'expectative de la réponse du cabinet du ministère chargé de l'information, communication et presse auprès duquel le cinéaste a introduit, lors de son court séjour à Kinshasa, une autorisation de tournage d'un documentaire sur le Zaïre.

Mbongo Ngudja Harouna (VSV)

Presse Zaïroise